De SMAU presenteert van vrijdag 17 t/m zondag 19 mei 1996 het

MEP FESTIVAL

(Multi Etnisch Podium)

in het Nieuwe de la Mar Theater in Amsterdam

DICHTERS/SCHRIJVERS: Aad Nuis (Nederland) ■ Calvin Hernton (VS) ■ Martin van Amerongen (Nederland) ■ Earl Lovelace (Trinidad) ■ Adriaan Morriën (Nederland) ■ Lucille Berry-Haseth (Curaçao) ■ Winston Farrel (Barbados) ■ Sombra (Suriname) ■ Naima El Bezaz (Nederland) ■ Mohammed Yusuf (Engeland) ■ Arie van den Berg (Nederland ■ May Ayim (Duitsland) ■ Carla Bogaards (Nederland) ■ Selly Fernandes (Nederland) ■ J.P. Guépin (Nederland) ■ Bart Chabot (Nederland) ■

ZANG- EN DANS: The Duke Ellington Dance Ensemble (VS) ■ The Rishile Gumboot Dancers (Zuid-Afrika) ■ ESHNA (Suriname) ■ The Chinese Dulcimer Virtuoso Band (China) ■ La Chapelle Dance Company (Trinidad) ■ Los Tres Pianistas (Curaçao/Bonaire/Aruba) ■

PRESENTATIE: Cynthia Abrahams ■ Elaine Essed ■ Ivette Forster & Mike Ho Sam Soi ■

AANVANG:

Vrijdag ■ 20.30 uur
Zaterdag ■ 20.30 uur
Zondag ■ 14.00 uur

ENTREE: ƒ 20,– ■ (Passepartout ƒ 50,–) ■

INLICHTINGEN:

030-2364641 ■
020-6233462 ■

STICHTING MULTIKULTURELE AKTIVITEITEN UTRECHT

Met dank aan
■ OC & W ■ BUZA ■ het KABNA ■ Gemeente Amsterdam ■